

発売間近!

清水ミチコ トーク&ライブ

《会員先行販売 5月21日(日)~27日(土)》

- 日程/7月22日(土) 開場 15:30 開演 16:00
- 会場/だて歴史の杜 カルチャーセンター 大ホール
- 入場料/(前売)一般 4,000円 (当日)一般 4,500円
- 座席/全席指定 □一般販売/5月31日(水)~

- ・個人会員様は、お1人様2枚まで、法人会員様は4枚まで。
- ・未就学児の入場はご遠慮願います。
- ・車椅子をご希望の方は下記事務局までお問合せください。

*清水 ミチコ

岐阜県高山市出身。学生時代よりラジオ『オールナイト・ニッポン』、雑誌『ビックリハウス』等に投稿。1983年、ラジオ番組の構成作家を始める。次第に出演機会も増え、翌年からはテレビCMの声のキャラクターを務め始める。1986年、渋谷ジャンジャンにて初ライブ。1987年、フジテレビ系『笑っていいとも!』レギュラーとして全国区デビューを果たす。また、同年12月発売『幸せの骨頂』でCDデビュー。翌1988年スタートの『夢で逢えたら』にはダウンタウン、ウッチャンナンチャン、野沢直子とともにレギュラー出演、「伊集院みどり」のキャラクターが大ブレイク。以後、独特のモノマネと上質な音楽パロディで注目され、テレビ、ラジオ、映画、エッセイ、CD制作等、幅広い分野で活躍中。毎年の武道館公演も恒例となっている。近著に酒井順子氏とのリレーエッセイ集『芸と能』(幻冬舎)、『顔まね辞典』(宝島社)、CDに『趣味の演芸』(ソニーミュージック)、DVDに『私という他人』(ソニーミュージック)などがある。



月多数お誘いのうえ、お待ちしております。♪

□令和5年度の主な事業計画



- 井樫 彩 監督「あの娘は知らない」上映会
- ・日程:R5/7月or8月で調整中
- ・会場:カルチャーセンター 大ホール
- ・時間:調整中
- ・入場料:前売一般 …1,000円
高校生以下… 500円



*井樫 彩 (いがし あや)

伊達高校(現伊達開来高校)、東京の東放学園映画専門学校を卒業。卒業制作の「溶ける」が2017年、日本人最年少で第70回カンヌ国際映画祭シネフォンドーション(学生部門)にノミネートされた。

長編映画「真っ赤な星」「NO CALL NO LIFE」などをこれまで手がけた。最近では映画のほか、ミュージックビデオやCMなども手がける。昨年7月からテレビ東京系列で放送する「復讐の未亡人」の監督を務める。

新しい世界を教えてくれるのが映画だと思う。これからも作品を通して、何かしらの提示が出来るよう、これまでの経験を生かしながら、さらに一段階レベルアップしたいと精力的に幅広く活動中。



(あらすじ) 若くして、海辺の町にある旅館・中島荘を営む中島奈々(福地桃子)。中島荘が休業中の9月上旬、ひとりの青年・藤井俊太郎(岡山天音)が「どうしても泊めてほしい」と訪ねてくる。彼は1年前に愛する人を失い、その恋人が亡くなる直前に、この旅館に宿泊していたと語る。奈々は亡くなってしまった俊太郎の恋人のことがすぐに思い当たり、彼女について、「笑顔が印象的でした」と振り返る。俊太郎は恋人の足跡を辿り、彼女の死を理解するために、昼も夜も町に海へと彷徨い、歩き回る。そんな俊太郎の姿を目にしていた奈々は、この土地の案内役を買って出て、いつしか彼と行動をともにするようになり---



●(株)NLTプロデュース企画 「O.G.」 (オージー)

- ・日程：R 5/9月9日 (土)
- ・会場：カルチャーセンター 大ホール
- ・時間：開場17:30 開演18:00
- ・入場料：前売一般 …3,000円
高校生以下…1,500円 (※当日+500円増)



<キャスト> スミ子(旺 なつき)・カズエ(阿知波 悟美)・松尾(池田 俊彦)
(あらすじ) ここは新宿・歌舞伎町に残る、最後のキャバレー。昭和の残り香ただようこのお店「キャバレーミラクル」もあと一週間で閉店することが決まっていた。スター歌手を夢見て上京し38年。いまは、この店のシンガーとして歌い続けている2人の女性、スミ子(旺 なつき)とカズエ(阿知波 悟美)。明日を夢見て、夢に敗れ、愛と幸せを求めながらも、ステージで生きる事を選んできた彼女たち。いま、場末の歌手人生が終わろうとしている。そんな彼女たちに起こった『ミラクル』。それは……？

●永山 優子 絵画教室展示会

- ・日程：R 5/9月10日 (日) ~ 17日 (日)
- ・会場：カルチャーセンター 講堂
- ・時間：10:00~17:00 (最終日は16:00まで)
- ・入場料：無料



※期間中に『解説会』を予定しております。

1975年…愛媛県に生まれる。1999年…「富田賞候補作家展」(高島屋/東京)、2000年…「HOPE2000」卒業終了選抜展(ふくやま市立美術館)、2001年…第1回RUBICON展(2002年、2003年、2004年)、2001年…「視展」(2001年、2005年)、2003年…広島市立大学大学院後期博士課程芸術学専攻総合造形芸術専攻(絵画領域)修了、2006年…広島県呉市「野呂山芸術村」に入村し交流員として活動(~'2006年3月)、2004年…美術館企画展「野呂山芸術村の作家たち」展(呉市美術館)出品、2005年…個展「眼差しの蓄積 永山優子洋画展」(阪急百貨店/大阪)、2005年…「光の肖像」展(広島市立大学芸術資料館)、2006年…だて噴火湾アートビレッジ構想アートディレクター就任、2007年…アヴニール展(春風洞画廊)、2010年…存在の美学 伊達市噴火湾文化研究所同人展('2012、'2014年高島屋他巡回)、2012年…第6回北海道現代具象展(北海道)出品現在、2017年 Small Collection; by Gallery Suchi (ホキ美術館/千葉)、2019年 香港国際詩歌之夜10周年チャリティーオークション 出品(香港)、現代写真絵画研究所絵画教室『野田・永山塾』塾長



●トム・プロジェクト 風間杜夫ひとり芝居 「カラオケマン最後のロマンス」

- ・日程：R 5/11月13日 (月)
- ・会場：カルチャーセンター 大ホール
- ・時間：開場18:00 開演18:30
- ・入場料：前売一般 …3,000円
高校生以下…1,500円 (※当日+500円増)



(あらすじ) 1997年~2010年までの間に第一部から第五部まで、日本を始め世界を股に掛け上演され、演劇史に多くの歴史を刻んだ、風間杜夫ひとり芝居「牛山明シリーズ」。2021年には、シリーズ第六部『帰ってきたカラオケマン』で、実に11年ぶりに牛山明が復活。その優れた演技が評価され、風間杜夫が毎日芸術賞を受賞しました。第七部となる『カラオケマン最後のロマンス』は、『帰ってきたカラオケマン』の続編で2023年秋のお話。牛山明74歳、前作で社会貢献に目覚め、選挙にも出馬したが、根はお調子者のデラシネ男。再び東京を離れ、自由を得た牛山だったが、今度は子どもたちの家庭のいざごに巻き込まれ…。個人の幸せと家族の有り様を問う、シリーズ第7弾!

●駒澤大学附属 苫小牧高等学校吹奏楽局演奏会 マーチングバンド

- ・日程：R 6/1月or 2月で調整中
- ・会場：カルチャーセンター 大ホール
- ・時間：調整中
- ・入場料：前売一般 …1,000円 高校生以下… 500円



<NEWS>

(※当日+500円増)

2023.2.11(土) 苫小牧市民会館

駒大苫小牧高校吹奏楽局 第33回定期演奏会 エンターテインメントステージ

【You Tube】

<https://www.youtube.com/watch?v=Kf45bnVUDgk>



事務局:伊達市松ヶ枝町34-1 電話:22-1515 Fax:22-1155(担当:安孫子)

2023年
月 日() 開演 14:00
だて歴史の社カルチャーセンター
大ホール 開演 13:30
前売 1,000円
当日 500円
2023年11月08(土) 13:30
だて歴史の社カルチャーセンター
大ホール
前売 1,000円
当日 500円
お問い合わせ
NPO法人 伊達市文化センター
TEL:0142-22-1515
Facebook:伊達市文化センター
Twitter:伊達市文化センター